# Аннотация к рабочим программам по «Художественно-эстетическому развитию» младшей группы

**Модуль «Аппликация»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ-детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

## Обязательная часть (программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

**Цель:** Формирование у детей интереса к аппликации, развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

## Задачи:

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
* Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
* Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.

## Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.

**Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель:** Создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

## Задачи:

* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

## Планируемые результаты освоения модуля 2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

К четырем годам дети научатся: правильно держать ножницы и резать ими по прямой; аккуратно пользоваться клеем; создавать отдельные предметы и коллективные композиции.

* Создавать аппликационный образ путем обрывания.
* Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
* Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

## 2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные

**ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста**

* восприятие художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;  экспериментирование с художественными материалами с целью открытия их свойств и

способов создания художественных образов;

* самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.

# Модуль «Конструирование»

Рабочая программа (далее - Программа) по «Конструированию» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Интегративная программа по ЛЕГО конструированию», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

## Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

**Цель:** развитие творческих способностей детей через конструирование из различных материалов.

## Задачи:

* Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
* Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
* Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
* Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
* Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
* Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
* Формировать художественный вкус.
* Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

## Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)

**Цель**: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

## Задачи:

* + Развитие умений конструировать различные постройки по схеме, образцу;
  + формирование представления о конструированных объектах: дома, здания, мосты;
  + развитие мышления: овладения обобщенными способами конструирования (достраивание,

надстраивание объекта);

* + развитие умений рассказывать о своей постройке;
  + обучение детей обыгрывать постройки;
  + учить детей самостоятельно договариваться друг с другом;
  + активизировать интерес к разнообразной конструкторской деятельности;
  + формировать умения и навыки конструктивной деятельности, развитие технических умений;
  + поощрять желание и развивать умения воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе собственной изобретательской деятельности;
  + развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные

способности.

## Планируемые результаты освоения модуля Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

* + Строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;
  + составлять изображение предмета из отдельных частей;
  + располагать предметы в сюжетной композиции.
  + сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретѐнные умения и навыки.
  + использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
  + преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
  + ориентироваться в пространстве (спереди, сзади, внутри и пр.).
  + строить совместно, не мешая друг другу.

## Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)

* Анализировать конструктивную и графическую модель;
* создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается;
* правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);
* возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
* обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;
* преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.
* изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
* использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
* преобразовывать постройки в соответствии с заданием;
* анализировать образец постройки;
* планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
* создавать постройки по рисунку, схеме;
* работать коллективно;
* соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* создавать различные конструкции одного и того же объекта;
* создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

# Модуль «Лепка»

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

«Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

## Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

**Цели:** научиться лепить из различных материалов.

## Задачи:

* Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
* Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

## Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цели:** развитие художественно-эстетического начала через впечатления и ощущения; проявляющиеся в отношении к миру и выражающиеся в конкретной деятельности.

## Задачи:

Познакомить детей с различными названиями и свойствами основных материалов (пластилин, пластическая масса, глина); с принципами лепки простейших форм (шар, палочка); с простейшими преобразованиями шара и палочки, колбаски; с правилами безопасности труда и личной гигиены при использовании указанных инструментов и материалов.

## Планируемые результаты освоения модуля 2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

К четырем годам: охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

## 2.2.Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

К четырем годам: знаком с названиями и свойствами основных материалов (пластилин, пластическая масса, глина); умеет соблюдать последовательность в действиях; поддерживать порядок на рабочем месте; отделить наибольшие кусочки от цельного

материала; раскатывать кусочки прямыми движениями (вперед – назад), расплющивать шар; украшать работу точками и насечками, используя стеку; трубочку, крышечку от фломастера.

# Модуль «Рисование»

Рабочая программа (далее - Программа) по «Рисованию» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ -детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

## Обязательная часть программы дошкольного образования

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) Цели:** Формировать художественное мышление через различные способы рисования.

## Задачи:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

## Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**: развитие художественно-творческих способностей, фантазии, воображения детей 3-4 лет средствами нетрадиционного рисования.

## Задачи:

* Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
* Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семѐновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщѐнной трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
* Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
* Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги
* Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
* Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжѐлые тучи», «Весѐлый дождик», «Грустный дождь»,

«Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

* Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки

(обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать

художественный объект нерасчленѐнно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приѐмов

изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

* Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
* отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами,
* сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например:

«Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

* продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
* продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
* переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

## Планируемые результаты освоения модуля 2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

К **четырем годам:** охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

## 2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

К **четырем годам**: дети научаться рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в различных направлениях, и различных сочетаний линий; изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы округлой, состоящие из частей и прямоугольной формы; передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений; аккуратно пользоваться изобразительными материалами (карандашами, красками, кистью).

# Модуль «Музыкальная деятельность»

Рабочая программа (далее - Программа) по «Музыкальной деятельности» для детей 3-

4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

## Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

**Цель** данной программы – создание условий для приобщения детей 3- 4лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности. В ходе реализации программы решаются следующие **задачи:**

1. ***в области музыкального восприятия- слушания - интерпретации***
   1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
   2. Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука 6 высоты. Длительности, динамики, тембра.
   3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
2. ***в области музыкального исполнительства- импровизации – творчества***
   1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально- ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах. 2.2.Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приѐмам игры на инструментах.
   2. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
   3. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие образы в музыкальных играх и танцах.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

**Цель программы** – воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально -художественной деятельности.

**Задачи:** знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения

музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки.

## Планируемые результаты освоения модуля

* 1. **Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**
* ребѐнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаѐт знакомые произведения.
* проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
* различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаѐт их в движении.
* эмоционально откликается на характер песни, пляски.
* активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.
  1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

К концу года дети должны уметь

* Музыкально-ритмические движения: исполнить знакомые движения под музыку;
* Развитие чувства ритма: правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопать простейшие ритмы;
* Слушание: слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять на слух темп музыки (быстро-медленно), динамику (громко-тихо), характер (весело-грустно);
* Пение: петь слаженно, начиная и заканчивая пение вместе с музыкой, внимательно прослушивать вступление и проигрыш, узнавать знакомую песню.
* Пляски, игры, хороводы: уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ, не стесняться выступать по одному, уметь самостоятельно использовать знакомы движения в творческой пляске.

# Аннотация к рабочим программам по познавательному развитию для детей младшей группы

**Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

## Задачи:

* Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
* развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
* формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности);
* обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности;
* развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;
* расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

## Планируемые результаты освоения модуля

К **четырем годам:** любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

# Модуль «Математическое и сенсорное развитие»

Рабочая программа (далее - Программа) по «Математическому и сенсорному развитию» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** Развивать познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов, исследовать и экспериментировать. Развитие сенсорной культуры.

## Задачи:

* + Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
  + Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
  + Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
  + Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

## Планируемые результаты освоения модуля К четырем годам ребенок:

* + Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их.
  + Выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает.
  + Владеет несколькими действиями обследования.
  + Активно пользуется числами; поясняет последовательность действий.
  + Инициативен, проявляет интерес к играм.

# Аннотация к рабочей программе по социально-коммуникативному развитию для детей младшей группы

**Модуль «Познание предметного мира, ОБЖ»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Познанию предметного мира, ОБЖ» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания, познание себя и других; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие ценностного отношения к труду.

## Задачи:

* + Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на

общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

* + Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
  + Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за
  + домашними животными и пр.).
  + Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
  + Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье

посуды , уборка помещений детского сада и участка и пр.).

* + Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда

взрослых .

* + Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
  + Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
  + Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
  + Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

## Планируемые результаты освоения модуля

* + Проявляет привязанность к близким, выполняет просьбу взрослого, охотно включается в совместные игры.
  + Самостоятельно называет сверстников по именам, проявляет доброе отношение к сверстникам.
  + Охотно откликается на предложение участвовать в общем деле.
  + Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность.
  + Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения.
  + Относится к сверстникам дружелюбно.
  + Способен по своей воле проявить сочувствие, любознателен, задает много вопросов.
  + Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к предметам ближайшего окружения; ребенок владеет безопасными способами общения с предметами ближайшего окружения.
  + Бережно относится к результатам труда, проявляет благородное чувство к взрослым за работу и заботу.
  + Выполняет самообслуживание самостоятельно при небольшой помощи взрослого.
  + Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Осваивает безопасные способы общения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

# Аннотация к рабочим программам по речевому развитию для детей младшей группы

**Модуль «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г.

№ 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** Создание благоприятных условий для полноценного развития детей младшего дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности; развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

## Задачи:

* + Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать

просьбу , знакомиться.

* + Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
  + Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или

высказывания из 2-3 простых фраз.

* + Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде,

падеже .

* + Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах

природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

* + Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
  + Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

## Планируемые результаты освоения модуля

* + С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные

предложения;

* + проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
  + по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения;
  + речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
  + узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
  + совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

# Модуль «Чтение художественной литературы»

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ- детский сад №3 и составлена на основе

использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы:** владение речью как средством общения и культуры.

## Задачи:

1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2..Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

1. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
2. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
3. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
5. Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием.

## Планируемые результаты освоения модуля

К **четырем годам:** ребѐнок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочитать сказку, рассказ, стихи;узнаѐт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно, с желанием участвует в различных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, играх-драматизациях)

# Аннотация к рабочим программам по физическому развитию для детей младшей группы

**Модуль «Двигательная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Двигательной деятельности» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ - детский сад №3 и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы** обеспечение разностороннего физического развития дошкольников возраста 3-4 лет посредством организации различных форм физического воспитания.

## Задачи:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно

выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

1. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
2. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

## Планируемые результаты освоения модуля

-Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движении рук и ног (в ходьбе и беге).

-Ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствие с ним.

-Выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.

-Ребенок гармонично развивается, с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно разнообразен. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями.

-Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит свое место при совместных построениях и играх.